SİPRU

Milliyet'in okurlarına armağanıdır. Para ile satılmaz.

Avusturalya macerası

Sayı 5

Milliyet

1. GENÇLİK SANAT VE KÜLTÜR ÖDÜLLERİ

1989/90 ders yılı süresince Milliyet Gazetesi tarafından

- Lise ve dengi okul öğrencileri arasında; kompozisyon, şiir ve karikatür yarışması
- Ortaokul öğrencileri arasında şiir ve resim yarışmaları
- İlkokul öğrencileri arasında resim yarışmaları düzenlenmiştir.

GENEL ŞARTLAR

1- Yarışmalara 1989/90 ders yılında Lise ve dengi okullarla Ortaokullarda her ay; ilkokullarda ders yılı süresince yapılacaktır.

2- Öğrenciler ders yılı süresince her dal ve konuda yarışmaya katılabilirler. Ancak bir konuda birden fazla eser veremezler.

3- Yarışmalara gönderilecek eserlerin konuları, biçim ve boyutları, gönderilme tarih ve şekilleri Milli Eğitim Bakanlığı'nın 24/10/1989 tarih ve 19330 sayılı tebliğiyle Türkiye Genelinde ilk ve orta öğretim okullarına duyurulmuştur.

4- Yarışmaya gönderilecek eserler yarışmacılara iade edilmez, tüm hakları Milliyet Gazetesi'ne aittir.

ÖDÜLLER:

5- Her konuda gelen eserler kendi içinde değerlendirmeye tabi tutulacak, ayrıca bütün konularda derece alan eserler arasında YILIN BÜYÜK ÖDÜLÜ'ne layık eserler ders yılı sonunda seçilecektir.

6- İşlenecek konuların her birinde derece alacaklara aşağıdaki ödüller verilecektir.

Birinciye: 300.000.- TL. İkinciye 200.000.- TL. Üçüncüye: 100.000.- TL.

Ayrıca mansiyon alacak eserlerin her birine 50.000.- TL. değerinde armağan verilecektir.

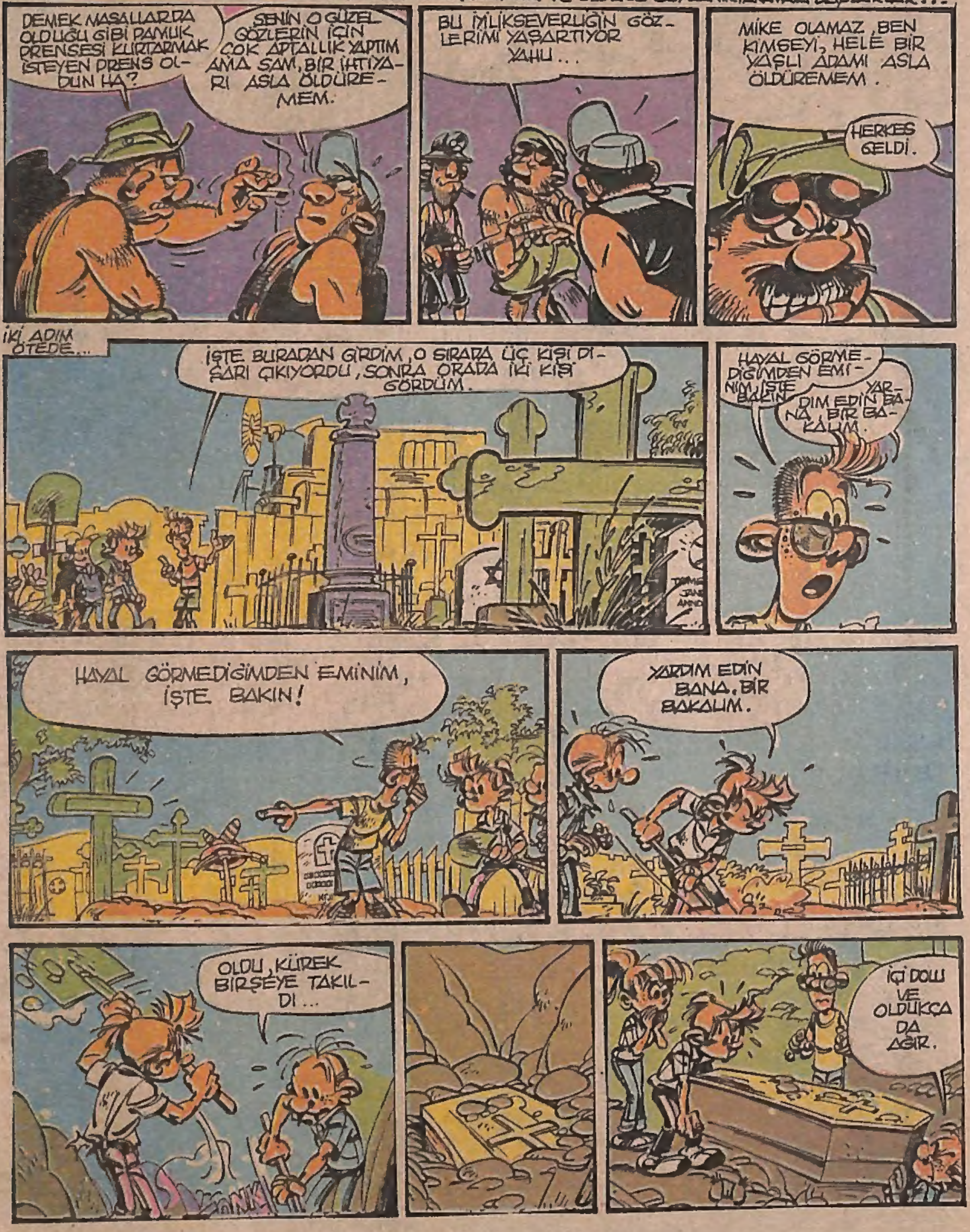
7- YILIN BÜYÜK ÖDÜLÜ'nü kazanan eserler 18 Haziran 1990 günü ilan edilecek olup "YILIN BÜYÜK ÖDÜLLERİ" şöyledir: Birinciye: 1.000.000.- TL ve Onur Plaketi. İkinciye: 600.000.- TL ve Onur Plaketi. Üçüncüye: 400.000.- TL ve Onur Plaketi.

8- Konularında derece alan eserlerle YILIN BÜYÜK ÖDÜLÜ'nü alan eserler yıl sonunda topluca sergilenecektir.

Yarışma esaslarını belirleyen ayrıntılı bilgi Milli Eğitim Bakanlığı'nın 24/10/1989 tarih ve 19330 sayılı tebliğiyle Türkiye Genelinde ilk ve orta öğretim okullarına duyurulmuştur.

AVUSTRALYA MACERASI 2

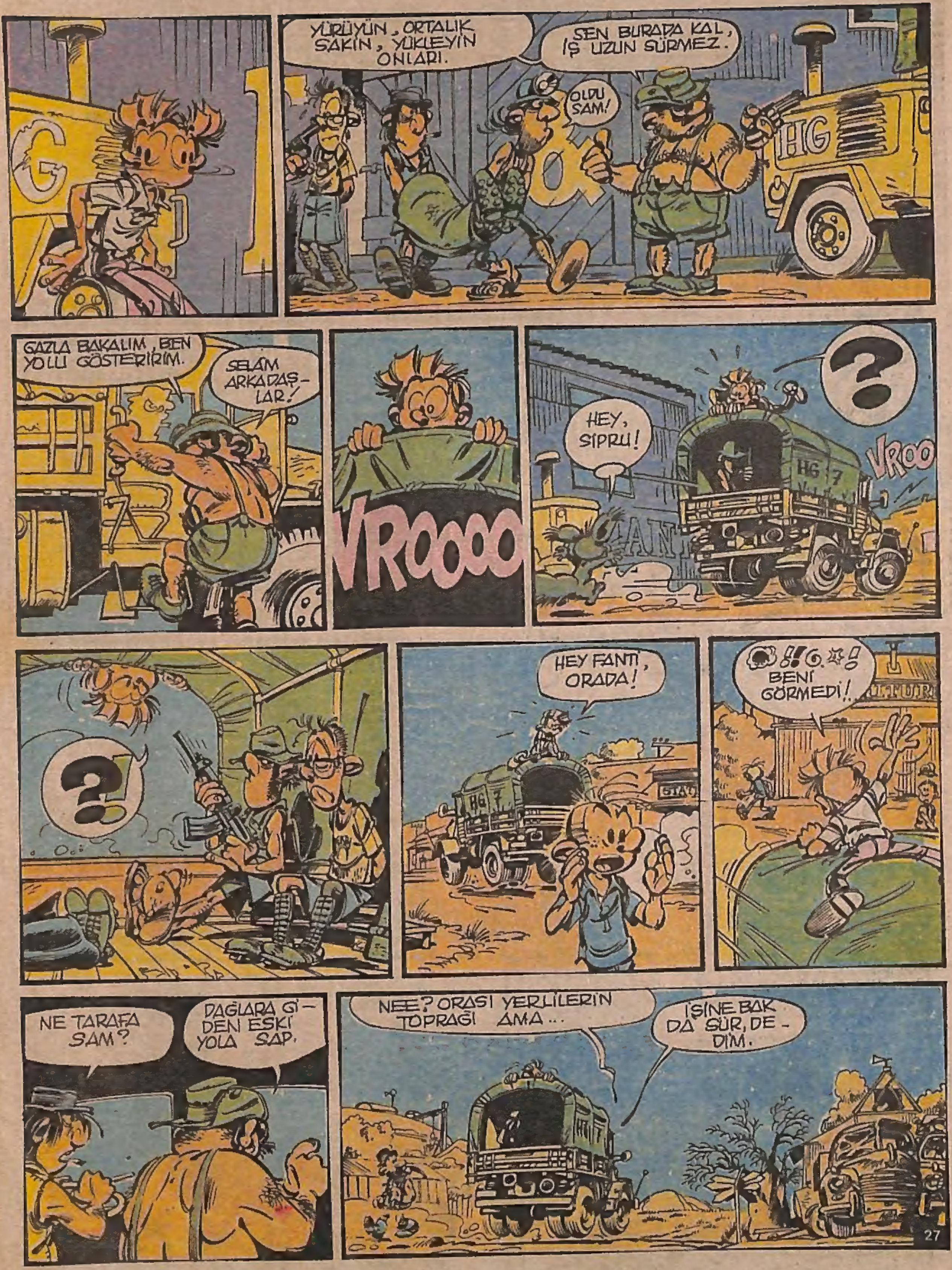
ÖZET: SİPRU VE ARKADAŞI FANTİ, AVUSTRALYALI YERLİLERİN KUTSAL TOTEMİNİ BULMAK İÇİN AVUSTRALYA'YA ÇAĞIRILIRLAR. ANCAK KONT ŞAMPİNYAK KAYIPTIR VE ÖLDÜĞÜ SÖYLENİR, ARAMAYA BAŞLARLAR...

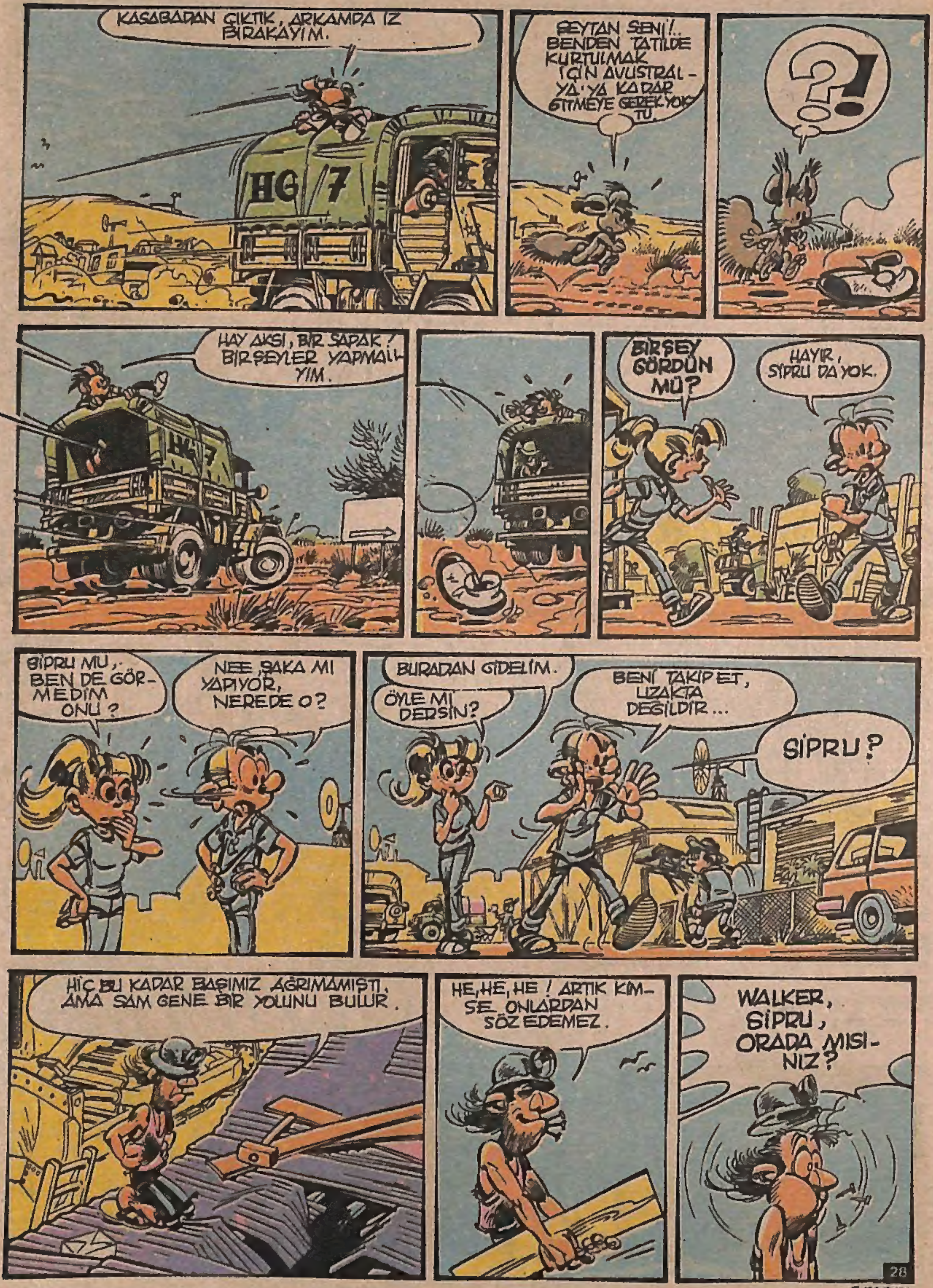


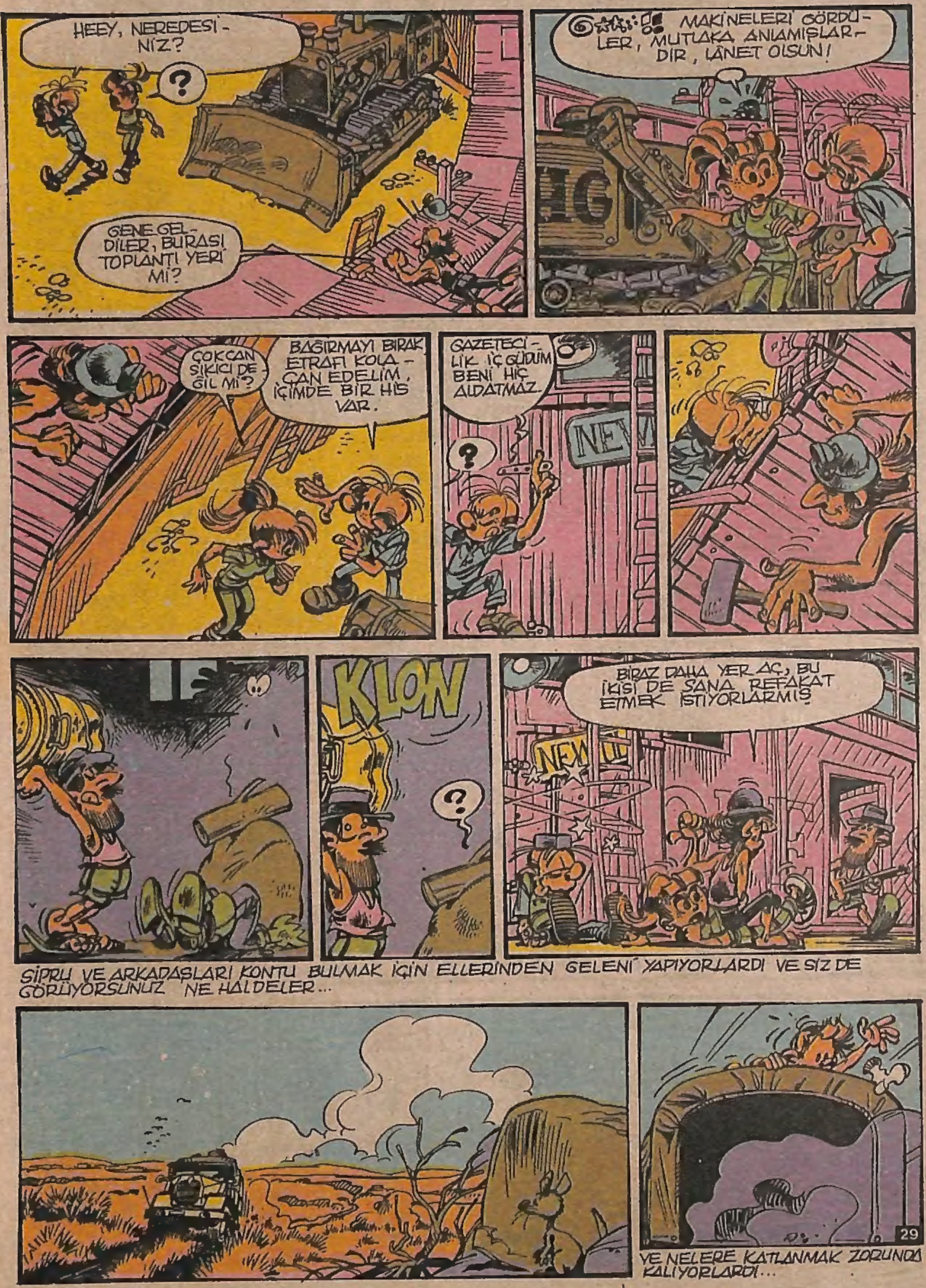
AÇ BAKALIM.
OFF!
BAKAMIYORUM.
YA YANLIŞ MEZAR AÇMIŞSAK?
KRIIIIK...
YAŞASIN!
TAŞ PARÇALARI, TOPRAK, KAZMALAR, AMA CESET YOK, NE DERSİNİZ?
BİR KAFATASI GÖRECEĞİMİ SANDIM.
KONT ÖLMEDİYSE BU TİYATRO NEDEN?
GARİP ASLINDA, FAKAT...
1928-1946
KONTU BURADA BULAMAMIZ ONUN HAYATTA OLDUĞUNU KANITLAMAZ.
AMA BİR İZ OLMALI, WALKER İKİ KİŞİNİN KAÇTIĞINI SÖYLÜYORDU. ONLARI BULALIM.
WALKER ONLARI TANIYOR MUSUN?
?
WALKER?
OYUN OYNAMANIN SIRASI DEĞİL SALAK.
?
...
ÇAT ÇAT ÇAT ÇAT
BURADAN, ŞURADAN BİR SES GELDİ...
24

AAHH...
İMDAAT!
İMDAAT!
PUTH!
İYİLİK ŞİTTİ ARTIK, ŞİMDİ SIRADA GÜÇ VAR!
ŞİMDİ ONU UYANDIRMANIN ZAMANI!
DİKKAT ET, HALA UYUYOR!
HEY, BU KÜÇÜK YARDIMCI.
İŞTE KONTU KAÇIRANLAR!
AAH, KAFAM!
BU UFAKLIK BİZİ HEP TAKİP EDİYORDU GALİBA...
BUNU BEKLEMİYORDUK, AMA ŞİMDİ İKİSİNİ DE ORTADAN KALDIRMAK LAZIM.
ŞUNLARI ATIN TÜNELE, DAHA SONRA HESAPLARINI GÖRÜRÜZ MİKE.

MERAK ETME BEN ONLARA GÖZ KULAK OLURUM.
?
KLON
BU SIRADA...
KAYBOLDU, WALKER SANKİ BUHAR OLDU.
SAÇMALAMA, BU ADAM UÇMADI YA...
FELÂKET O OLMADAN KONTU NASIL BULACAĞIZ?
DEVAM EDE-LİM, AYRILALIM!
BULMA ŞANSIMIZ BÖYLECE ARTAR.
TAMAM, BİR ÇEYREK SONRA BULUŞALIM GENE.
ÖNCE KONT, SONRA WALKER. BU KASABADA İNSANLAR ÇOK KAYBO-LUYOR.
NEWBOLD
HOPE &
HG
GÖZÜMÜZÜ DÖRT AÇMALI-YIM.
ŞUNA BAK!
WALKER'I GÖMMEK İÇİN KULLANI-LAN MAKİNELERDEN.
BU BİR İZ OLABİLİR.
HG
BAĞLAYIN ONLARI. YOL AÇIK MI BİR BAKAYIM.
!
26


YÜRÜYÜN, ORTALIK SAKİN, YÜKLEYİN ONLARI.
SEN BURADA KAL, İŞ UZUN SÜRMEZ.
OLDU SAM!
GAZLA BAKALIM, BEN YOLU GÖSTERİRİM.
SELAM ARKADAŞLAR!
VROOOO
HEY, SIPRU!
?
VROO
?
HEY FANTİ, ORADA!
BENİ GÖRMEDİ!
NE TARAFA SAM?
DAĞLARA GİDEN ESKİ YOLA SAP.
NEE? ORASI YERLİLERİN TOPRAĞI AMA...
İŞİNE BAK DA SÜR, DEDİM.
27


KASABADAN ÇIKTIK, ARKAMDA İZ BIRAKAYIM.
ŞEYTAN SENİ!.. BENDEN TATİLDE KURTULMAK İÇİN AVUSTRAL-YA'YA KADAR GİTMEYE GEREK YOKTU.
?!
HAY AKSİ, BİR SAPAK! BİRŞEYLER YAPMALI-YIM.
BİRŞEY GÖRDÜN MÜ?
HAYIR, SİPRU DA YOK.
SİPRU MU, BEN DE GÖR-MEDİM ONU?
NEE, ŞAKA MI YAPIYOR, NEREDE O?
BURADAN GİDELİM.
ÖYLE Mİ DERSİN?
BENİ TAKİP ET, UZAKTA DEĞİLDİR...
SİPRU?
HİÇ BU KADAR BAŞIMIZ AĞRIMAMIŞTI, AMA SAM GENE BİR YOLUNU BULUR.
HE, HE, HE! ARTIK KİM-SE ONLARDAN SÖZ EDEMEZ.
WALKER, SİPRU, ORADA MISI-NIZ?
28

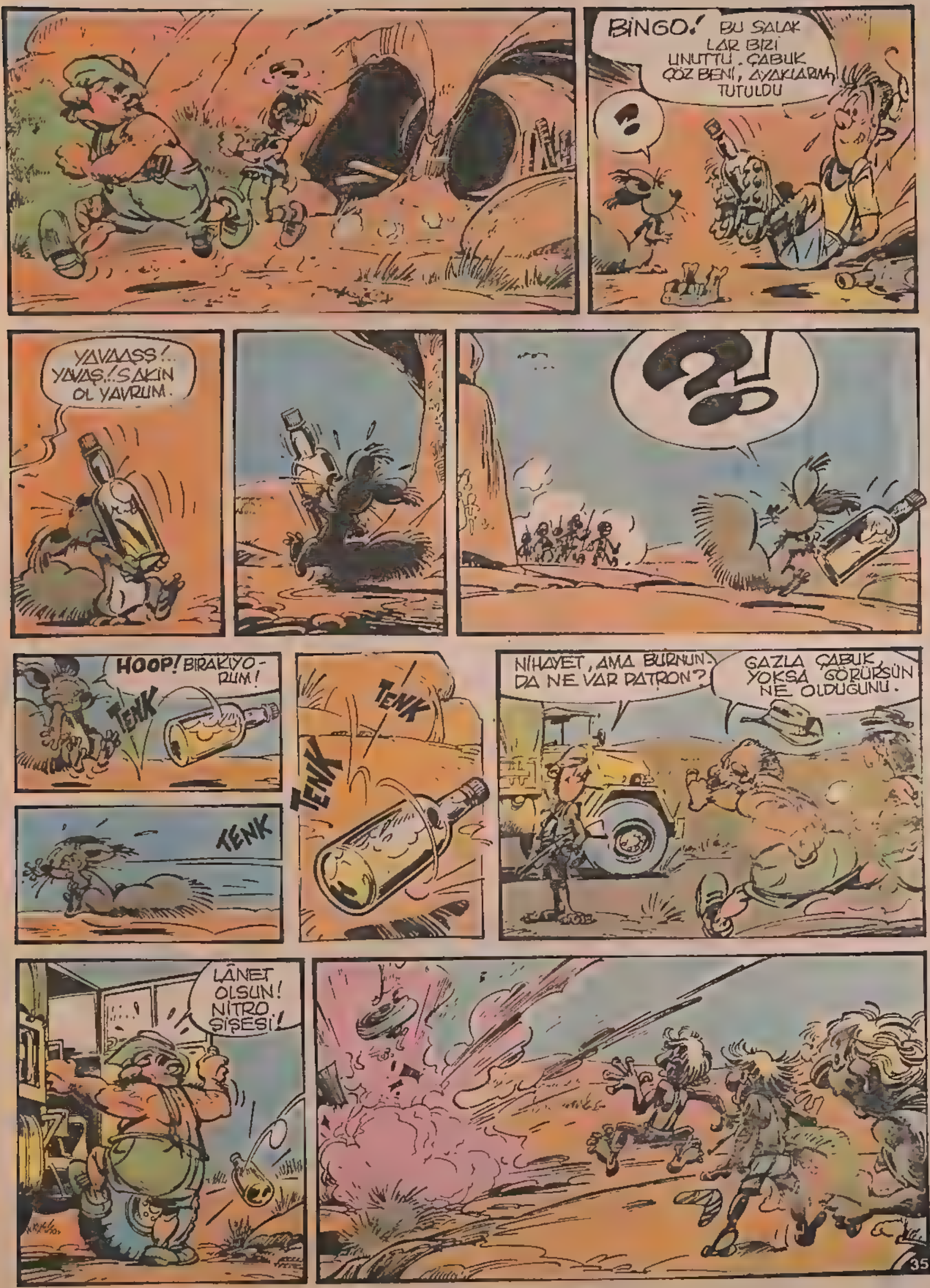

HEEY, NEREDESİ-NİZ?
?
GENE GEL-DİLER, BURASI TOPLANTI YERİ Mİ?
MAKİNELERİ GÖRDÜ-LER, MUTLAKA ANLAMIŞLAR-DIR, LÂNET OLSUN!
ÇOKCAN SIKICI DEĞİL Mİ?
BAĞIRMAYI BIRAK ETRAFI KOLA-ÇAN EDELİM, İÇİMDE BİR HİS VAR.
GAZETECİ-LİK İÇGÜDÜM BENİ HİÇ ALDATMAZ.
?
KLON
?
BİRAZ DAHA YER AÇ, BU İKİSİ DE SANA REFAKAT ETMEK İSTİYORLARMIŞ.
SİPRU VE ARKADAŞLARI KONTU BULMAK İÇİN ELLERİNDEN GELENİ YAPIYORLARDI VE SİZ DE GÖRÜYORSUNUZ NE HALDELER...
29
YE NELERE KATLANMAK ZORUNDA KALIYORLARDI...

YOLDAN VAZGEÇELİM, KENDİ BİLDİĞİM GİBİ İZLERİM.
NE? SAYIN SÜPERMEN BANA DA GÜVENSENE.
BU DEFA KESİN EVE DÖNÜYORUM.
BANA HAKARET HA!
ELVEDA NANKÖR CANAVAR!
HAYDİ BİNGO, BURADAN VAKİT KAYBETMEYELİM.
HEY, BİR NÖBETÇİ!
SUS BİNGO!
KREK
AH, İŞTE DİĞERLERİ!
BİR MAĞARA, YERLİLERE AİT HERHALDE.
PATRON KAÇALIM, DAVUL SESLERİ GELİYOR.
DİŞLERİNİ ÇATIRDATMAYI BIRAK TA BENİ TAKİP ET!
BURASI UZUN SÜREDİR BOŞ, BURADA...
OH! PATRON BAK ÖNÜMÜZDE, ŞUNA BAK!

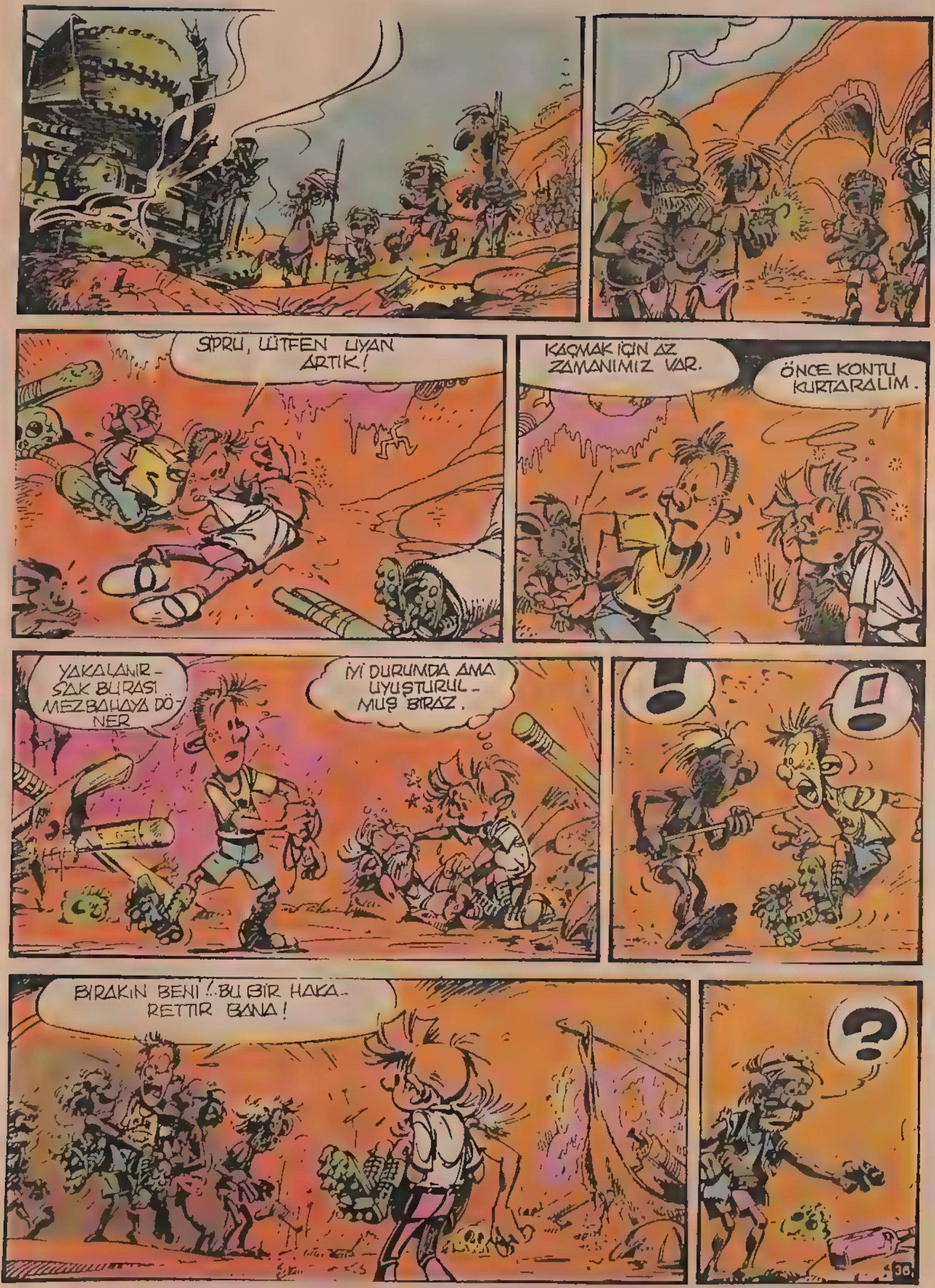
BURASI BİR MEZARLIK GALİBA...
SÖYLEYEYİM, YERLİLER İÇİN BURASI ÇOK ÖZEL KUTSAL BİR YERDİR.
VE BİZ DE EN KUTSAL KÖŞESİNDEYİZ BU MEZARLIĞIN.
KİMSE BİZİ RAHATSIZ EDEMEZ Mİ?
KATİLLER, BİZİ BURAYA MI GÖMECEKSİNİZ.
HAYIR, DAHA BU BAŞLANGIÇ ŞURADA DURUN, SİZE SONUNUZUN NE OLACAĞINI ANLATAYIM.
ADAMLARIMDAN BİRİ SİZİ ORTADAN KALDIRACAK KİMSELER OLDUĞUNU SÖYLEDİ. BENİMDE AKLIMA YERLİLER GELDİ.
BU VAHŞİLER KUTSAL TOPRAKLARINA GİRENLERE KARŞI ÇOK ACIMASIZ OLURLAR.
SON OLARAK BİR MADENCİ BURAYA HIRSIZLIK İÇİN GİRMİŞTİ, DELİRDİ.
ŞİMDİ KENDİNİ KANGURU SANIYOR.
HAHA!
AZ İLERDE...
ÇALINAN TAŞI BULAMAYACAĞIZ ASLA!
SAKİN OL KALOO UYANIYOR!
?
BENİ DİNLEYİN, RÜYAMDA OPAL GÖZÜ GÖRDÜM, MAĞARADAYDI...
?!

KUTSAL TAŞ GELDİYSE, BİRİ ONU GETİRMİŞ DEMEKTİR, YÜRÜYÜN!
DİĞERLERİNE DE HABER VERELİM.
MAĞARADA...
BİRAZ BOYA, BİRAZ ALKOL.
ÇOK DA BASİT YAPMASI.
YERLİLER GELİNCE İÇECEKLER VE KIZGINLIKLARINI SİZDEN ÇIKARACAKLAR VE SİZİ ORTADAN KALDIRACAKLAR.
HARİKA BİR KATLİAM OLACAK.
ANLAŞILDI, HER ŞEYİ KIRIP SONRA DA TÜYELİM.
BU ARADA, BU VAHŞİLER İŞİ GECİKTİRİRSE BAŞKA BİR YOL VAR.
?
BU PATLAYICIYI KULLANACAĞIM, SALLAYINCA PATLAR...
DİĞER ŞİŞELERİN ARASINDA KİMSE FARKINA VARMAZ VE İLK SALLAMADA...
...KARARI SİZ VERİN ARTIK.
BROOFF!
AYYY!!!
SADİST HERİF! NEREDEYSE AYAĞIMI PARÇALAYACAKTIN!
DÜŞÜN Kİ SADECE BİR DAMLA!
KLONKH
KLAP!
33

SİPRU! ÇABUK! DİK...
HEY! KENERA ÇEKİL, BEN...
BANG
PFFF
İŞİ TAMAM, GERİSİNİ YERLİLER HALLEDER.
KAÇALIM, SİLAH SESİNİ DUYMUŞLARDIR.
34

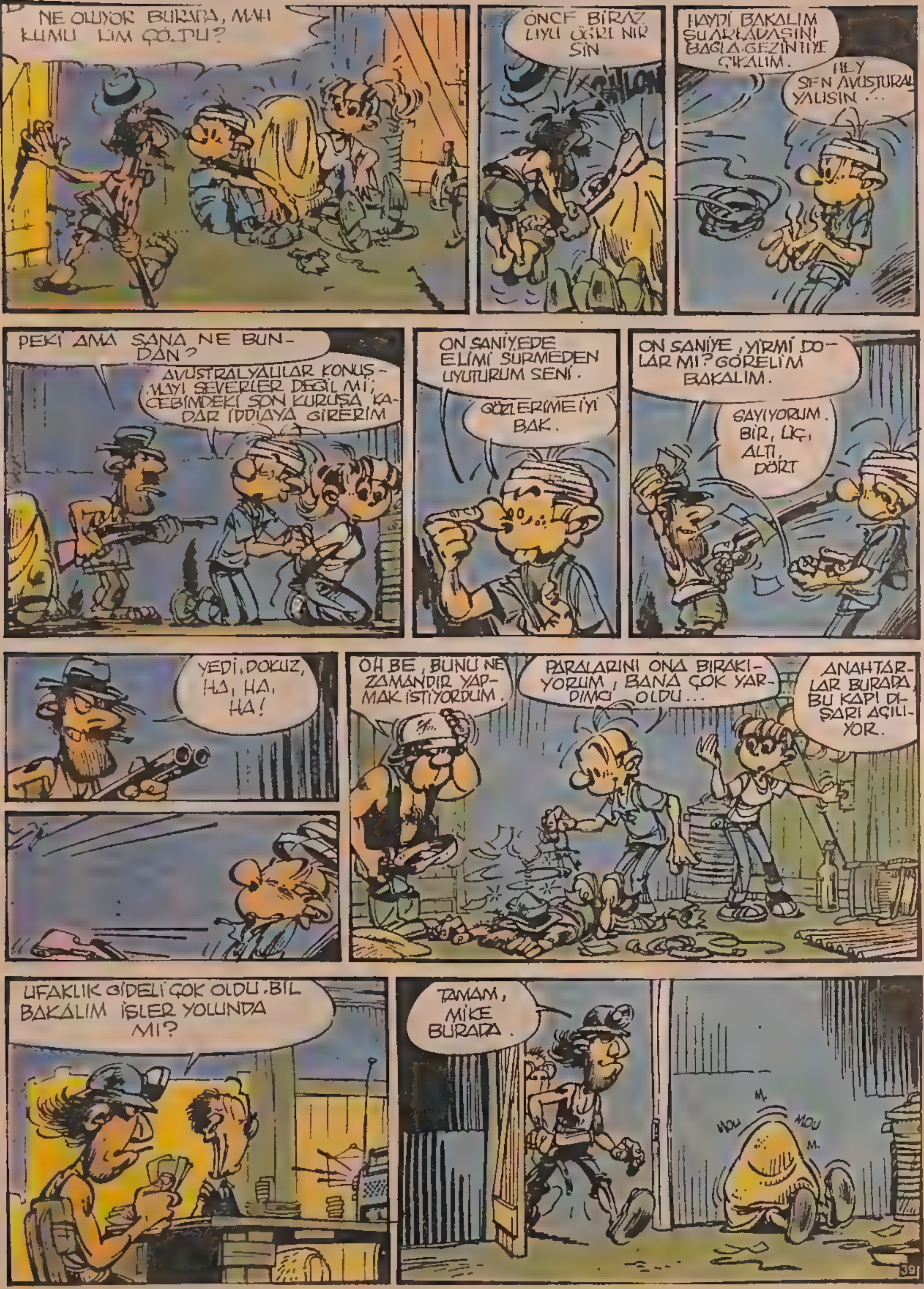


BİNGO! BU SALAK LAR BİZİ UNUTTU. ÇABUK ÇÖZ BENİ, AYAKLARIM TUTULDU
?
YAVAASS!.. YAVAŞ!..SAKİN OL YAVRUM.
?!
HOOP! BIRAKIYO-RUM!
TENK
TENK
TENK
TENK
NİHAYET, AMA BURNUN-DA NE VAR PATRON?
GAZLA ÇABUK, YOKSA GÖRÜRSÜN NE OLDUĞUNU.
LÂNET OLSUN! NİTRO ŞİŞESİ!
35


SIPRU, LÜTFEN UYAN ARTIK!
KAÇMAK İÇİN AZ ZAMANIMIZ VAR.
ÖNCE KONTU KURTARALIM.
YAKALANIR-SAK BURASI MEZBAHAYA DÖNER
İYİ DURUMDA AMA UYUŞTURUL-MUŞ BİRAZ.
!
BIRAKIN BENİ! BU BİR HAKA-RETTİR BANA!
?
38

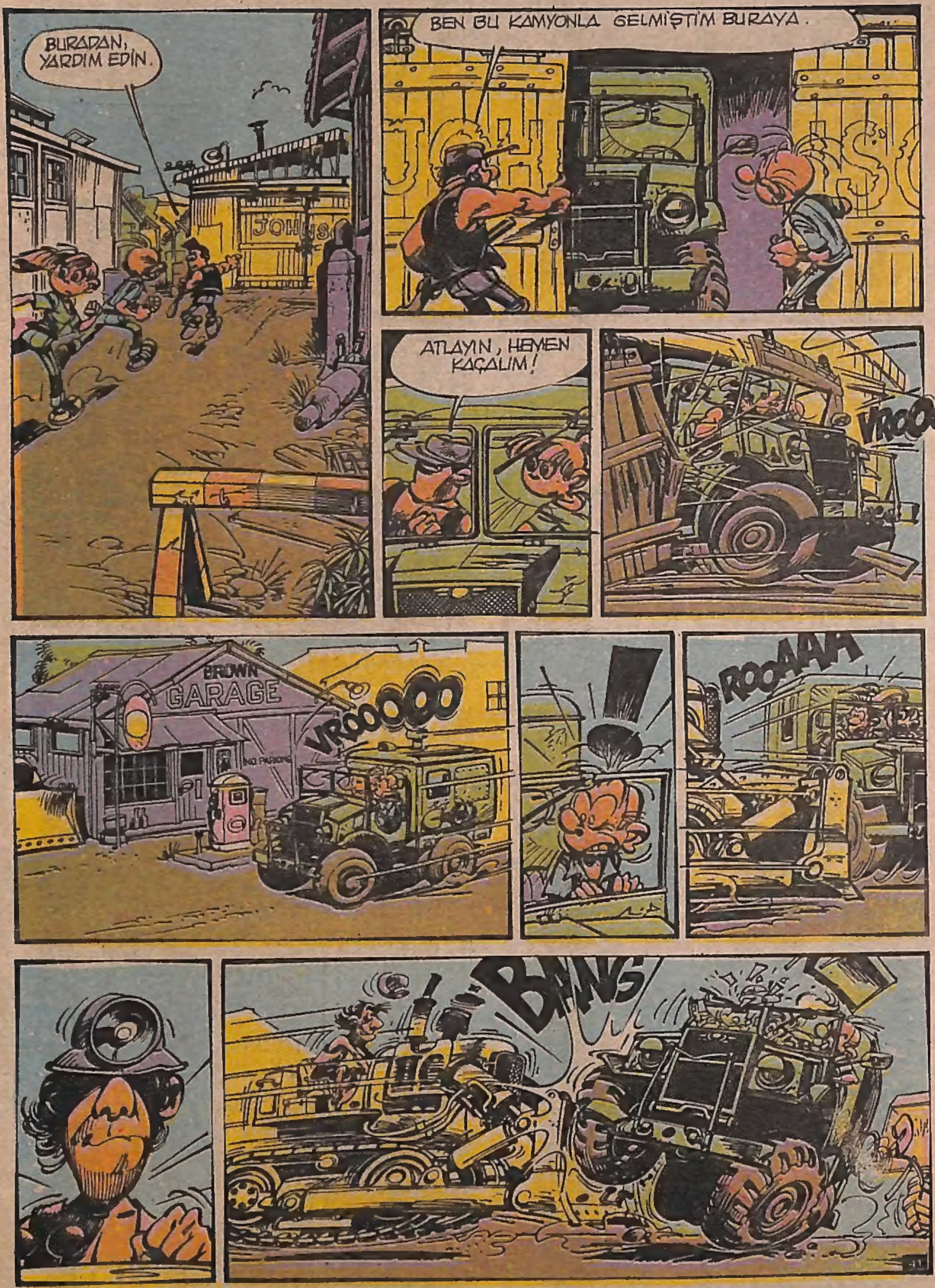
PAF
YABANCILAR, NE İŞİNİZ VAR BURADA?
VE KUTSAL TAŞI HEMEN VERİN!
AMA BİZİM HABERİMİZ YOK Kİ...
YALANCI! ATIN BUNU
HAYDİ!
WALKER NE OLUYOR SANA?
PLOP!
TAK
AMA BUNU NASIL YAPTI
KENDİNE GELEBİLSE WALKER ANLATABİLECEK AMA...
BAŞINA GELEN BU ESRARENGİZ OLAYDAN HİÇBİR ŞEY ANLAYAMIYOR Kİ ZAVALLI...
TAK
BİR SANİYE İZİN VERİN BAYLAR!
37

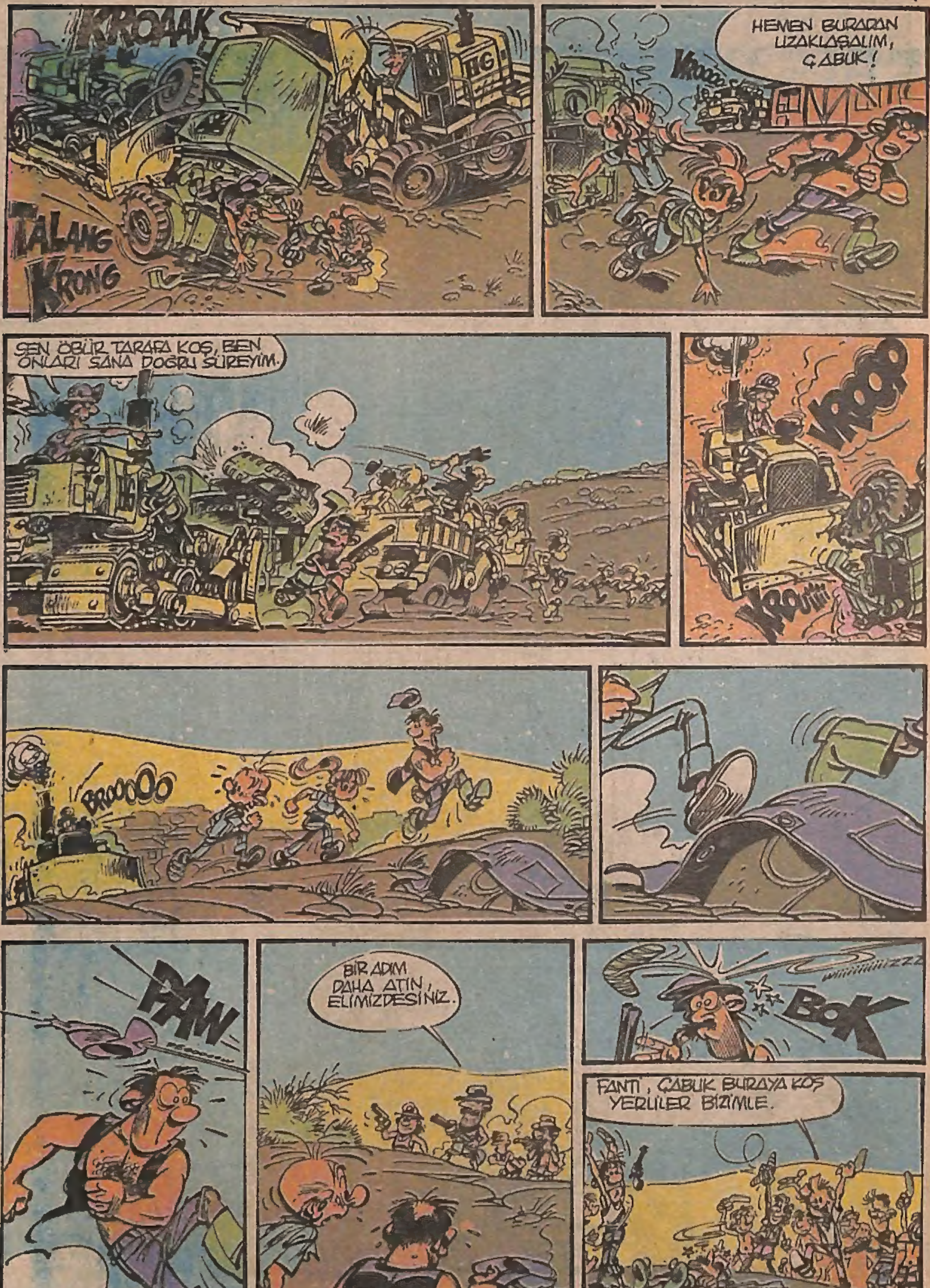
BU KUTSAL TAŞTAN HABERİMİZ BİLE YOK. BU ARADA BİZ BASİT BİR ARAYICIYIZ VE BİR OLAYIN KURBANIZ.
OPALİ Mİ ARIYORSUNUZ?
HAYIR BİZ SADECE ARKEOLOĞUZ, AMA BULDUĞUMUZ ŞEY SİZİ ÇOK İLGİLENDİRİYOR.
GERÇEKTEN WALKER, ONLARA İZAH ET.
ALBUM MADENİNDEKİ BİR TEPEDE ATALARINIZIN DİKTİĞİ MUHTEŞEM BİR HEYKEL BULDUK.
O SIRADA FANTİ'NİN YAKALANDIĞI DEPODA...
NE!..DEMEK SİZİN İDDİANIZ BU...
ASLINDA MADENİN BULUNDUĞU BÖLGE ABORJİN YERLİLERİNE AİT...
BU KONUDA FEDERAL BİR DE YASA VAR. VE BUNA GÖRE ORALARIN ESKİ SAHİPLERİNE VERİLMESİ GEREKİR. O ZAMAN HERŞEYE ELVEDA.
ESKİ SAHİPLERİNE VERİLMESİ DURUMUNDA BURALARDA HAVADAN ZENGİN OLANLAR ZARAR GÖRECEK, TABİİ BAŞTA DA SAM.
NASIL YANİ?
SÖZDE EKSPERTİZ YAPMAK BAHANESİYLE HER TARAFI KAZIYOR VE ÇIKANI CEBİNE ATIYOR.
ANCAK DOSTUNUZUN YAPTIĞI ARKEOLOJİK ARAŞTIRMA İŞİNİ BOZDU. VE ONU ORTADAN KALDIRMAYI PLANLADI.
BEN İSE ONU SADECE UYUTTUM VE TAPUTA KOYDUM.
BU DEFA BOŞA ÇIKTI.
HEY BİRİ GELİYOR...
ÇABUK ÜSTÜNÜ ÖRTÜN.
KALKIN BAKALIM GİDİYORUZ.
38



NE OLUYOR BURADA, MAHKUMU KİM ÇÖZDÜ?
ÖNCE BİRAZ UYU ÖĞRENİRSİN
HAYDİ BAKALIM ŞU ARKADAŞINI BAĞLA GEZİNTİYE ÇIKALIM.
HEY SEN AVUSTURALYALISIN...
PEKİ AMA SANA NE BUNDAN?
AVUSTRALYALILAR KONUŞMAYI SEVERLER DEĞİL Mİ; CEBİMDEKİ SON KURUŞA KADAR İDDİAYA GİRERİM
ON SANİYEDE ELİMİ SÜRMEDEN UYUTURUM SENİ.
GÖZLERİME İYİ BAK.
ON SANİYE, YİRMİ DOLAR MI? GÖRELİM BAKALIM.
SAYIYORUM. BİR, ÜÇ, ALTI, DÖRT
YEDİ, DOKUZ, HA, HA, HA!
OH BE, BUNU NE ZAMANDIR YAPMAK İSTİYORDUM.
PARALARINI ONA BIRAKIYORUM, BANA ÇOK YARDIMCI OLDU...
ANAHTARLAR BURADA, BU KAPI DIŞARI AÇILIYOR.
UFAKLIK GİDELİ ÇOK OLDU. BİL BAKALIM İŞLER YOLUNDA MI?
TAMAM, MİKE BURADA.
M.
MOU
MOU
M.
39

KES SESİNİ, GÜRÜLTÜ ETME.
BAFF
BU DA BENDEN TONTONUM!
KLETT
POLİSİN BÜROSU BURALARDA OLMALI...
O YERİNDEN BİLE KIMILDAMAZ.
FAYDASI YOK!
BENİ TAKİP EDİN, BU TARAFTAN!
GİT DİĞERLE-RİNİ ARA ÇABUK!
O SIRADA BİRKAÇ KİLOMETRE ÖTEDİ...
GERÇEKTEN ÇOK GARİP ŞEY.
BU DURUM-DA BİR ARACI SÜRÜYORUZ.
SÜRMEK KELİ-MESİ ÇOK, SÜRÜCÜSÜ YOK Kİ BU ARACIN.
AMA GENE DE YÜRÜYOR.
ŞUNA BAK!
ALBUR MADENİ


BURADAN, YARDIM EDİN.
JOHNS
BEN BU KAMYONLA GELMİŞTİM BURAYA.
ATLAYIN, HEMEN KAÇALIM!
VROO
BROWN GARAGE
VROOOOOO
!
ROOAAAA
BANG


KROAAK
TALANG
KRONG
HEMEN BURADAN UZAKLAŞALIM, ÇABUK!
SEN ÖBÜR TARAFA KOŞ, BEN ONLARI SANA DOĞRU SÜREYİM.
BROOOOO
PAN
BİR ADIM DAHA ATIN, ELİMİZDESİNİZ.
BOK
FANTİ, ÇABUK BURAYA KOŞ YERLİLER BİZİMLE.

?
?
BROLOBRO
KUTSAL HEYKEL, MENEGALIT, EFSANEDEN DAHA DA MUAZZAMMIŞ.
HEY DİKKAT DEVRİLİYOR.
KROOİN
BU MAKİNENİN UÇTUĞUNU GÖRÜYORUM.
HIRSIZLAR KAÇIYOR.
BAY WALKER, TOTEMİN DE KANITLADIĞI GİBİ BU TOPRAKLAR BİZE AİT.
YASALAR SİZİ KORUYOR, MADENCİLERLE ANLAŞMAYA VARIN.
HİÇ SORUN ÇIKMAZ, ONLARIN HEPSİ DE SAM'DAN KURTULMAK İSTİYORDU.
BİRKAÇ GÜN SONRA, ULU TOTEM MEGALİT'İN BAKIŞLARI ARASINDA...
ANLAŞMA OLDU, DOĞAL KAYNAKLAR ARTIK ADİL BİR ŞEKİLDE PAYLAŞILIYOR.
?
PISSST, SİZ...

BU ŞEHİRDEN SORUMLU OLAN SİZ MİSİNİZ?
ÖYLE, SADECE ÇUKUR AÇILMAYINCA.
BU GÜZEL KRAVATI SANA HEDİYE EDİYORUM.
!
ALO FRANCE-PRESS GAZETESİ Mİ? HABER GEÇİYORUM.
EVET ACELE, BÜTÜN MALZEMEYİ GÖNDERİYORUM.
DAHA SONRA AVRUPA'DA...
BİZİM KONT ORADA KALMAK İSTİYORDU AMA...
HERGÜN 50 TONLUK BİR TOTEM BULUNMAZ, UZATMASIN ARTIK.
RÖPORTAJIM ÇIKTIKTAN SONRA ARTIK DÜNYA AYAĞA KALKACAK.
KALKTILAR BİLE!
BAYAN, BAYAN... BİRKAÇ KELİME LÜTFEN...
RÖPORTAJINIZ BÜYÜK GÜRÜLTÜ KOPARDI.
?!
HİKÂYENİZ BÜYÜK BİR ATLATMAYDI.
ELİMİZDEN KAÇIRDILAR!
FİLM YAPACAK MISINIZ?
ZAVALLI DOSTUM, SEN HALÂ FİGÜRANSIN
AGRİPİN!
HEY TAXİ!
İNAT ETME, SEN DE BANGKOK RÖPORTAJINI VERİRSİN, İYİ BİR BAŞLIK BULURLAR.
TAYLAND'DAN HABER VAR, ÜÇ SÜTUN!
LE MUSTIQUE ORADAYDI
ÇALINAN TOTEMİN HİKÂYESİ
12F
PÜH!
VROOOOM
BİR HALKIN HİKÂYESİ
12F
BU SERÜVENİN SONU
TOME & JANRY 1988